

— **NICOLAS CARRAS / BIO + CV** // Composer, arranger, jazz pianist, sound artist, video artist, photographer and poet / Co-founder of the sos-art.com group / At the age of 18 he starts to write his first poems, in parallel with his piano studies and later with his musical research (sound art) / During this period he also paints and takes pictures / In 1989 he stops his high schools studies to devote himself exclusively to the piano and music theory / He studies during a short period at the American School of Modern Music / While studying music theory with Peter Giron and theory and piano with Jeff Gardner / He founds his jazz fusion group in 1990 with Jean-Claude Buire, drummer of Offering, which will be joined by Philippe Bussonnet, bassist of Magma / Numerous concerts in Paris / In 1994 he joins Emmanuel Reverdi to create a group of techno music - Kmist - produced by Comet Records / Numerous concerts in Paris, one album / 1996 : first sound art works / Live performance at the "Instants Chavirés" in the Paris suburbs with the Pierre Schaeffer Center of Montreuil, organizer of "The meeting of the Concret Music", in french "Les Rendez-vous de la Musique Concrète" / He meets in 1996 Icono.org (net-art) for which he suggests internet art works / In May 2001, he co-founds the group www.sos-art.com : web gallery, organisation of artistic evenings in Paris, with the participation of 150 national and international artists / He also works with John M. Bennett, american poet and founder of Luna Bisonte Production (Columbus, Ohio state), with whom he regularly collaborates, and with whom he published several works for Luna Bisonte Production / He regularly participates in concerts organized by the Placard Headphone Festival, live or streaming from home / Actually living in Paris // **For more informations:** *[Blog](#) - [Video art](#) - [Sound art](#) - [Poetry](#) - [Photography](#) - [Mail](#)*

— **CV :**

- Mai 2021 : lecture enregistrée par John M. Bennett du recueil de poésie America.
- Juillet 2021 : présentation de la série La boîte sonore - Le Placard Headphone Festival - Station Flottante - Evry.
- Janvier 2021 : présentation d'Ennéagone - Le Placard Headphone Festival - Antivirus - Paris.
- Juin 2016 : présentation de Machine Zone - Le Placard Headphone Festival - Résidence 87 - Galerie Résidence - Paris.
- 2016 : cité par Ivan Argüelles dans l'introduction du livre Select Poems - John M. Bennett.
- Juin 2015 : présentation de Machine Zone - Le Placard Headphone Festival - Barbes Beat - Collectif Mu - Paris.
- Mars 2015 : présentation de la composition Machine Zone Le Placard Headphone Festival - Salon Antiaufklärung - Sèvres.
- Aout 2014 : présentation des Carnets Sonores - Le Placard Headphone Festival - La Générale - Sèvres.
- Mai 2013 / mai 2014; vit et travaille sa création à Tel Aviv - Exposition de plusieurs travaux - Chef Hostel Montefiore.
- 2012 : cité dans The Last Vispo Anthology : Visual Poetry 1998-2008 - Crag Hill & Nico Vassilakis.
- Juillet 2012 - Présentation de Désert et de Carnets Sonore pour le Placard - Placard 15 - Paris - Sèvres.
- Concert en streaming de Paris pour le "Hörlursfestival" en Suède. Présentation de Black Bird.
- Participation à l'évènement "Electrocuciones" à la fondation FIART de Madrid. Vidéo poésie.
- Participation au festival de vidéo poésie Nomades Bardo : Buenos Aires + San Isidro (Argentine) - Centro de Arte + Centro de Arte Moderno (Espagne).
- Sortie du DVD "OBJECT OBJET" - Travaux en collaboration avec John M. Bennett - Luna Bisonte Production - Ohio State.
- Publication du texte L'espace situé entre les éléments d'un tout - revue D'ici là n°8.
- Publication de "John M. Bennett in Paris" - DVD : Tentatively a Convenience's Movie Archive. Pittsburgh Filmmakers Production.
- Cité par Tom Konyves dans le manifeste Videopoetry, a manifesto.
- Présentation de l'œuvre sonore Black Bird - Headphone Festival - 27 août 2012 - La Générale - Paris.

- Lecture de textes - soirée organisée par IVY Writers Paris reading series - Invité par Jennifer K. Dick.
- Publication du texte Dans l'herbe fraîche - Revue D'ici là n°7.
- Publication d'une œuvre IMAGE / SON - Trace Label - Photo / Phonographie n°9.
- Présentation de Au Cœur Des Ténèbres - Java - Paris - Soirée "Enfin dehors" - La Société de Curiosités.
- Participation à la création de la bande sonore de la revue d'ICI ET LA n°6.
- Participation à la Nuit Blanche 2010 - Projection de vidéos face au Centre Georges Pompidou.
- Concert / projection vidéo de "Metaltek" - Le Placard Headphone Festival - La Générale - Sèvres - Festival Visiosonic
- Publication internet de Black Bottle - poésie visuelle.
- Participation au CDRom « La Vista Gancha » / Chez Luna Bisonte Production / Ohio State.
- Participation à l'Avant Writing Symposium à la Thompson Library , Ohio State University / USA.
- Participation à l'exposition Des Equilibres Compromis - Son + Vidéos - Résidence universitaire Jean Zay, Antony.
- Publication de deux œuvres IMAGE /SON - Trace Label - Photo / Phonographie n°7.
- Sortie de Fifteen Short Pieces - Luna Bisonte Production - Ohio State.
- Soirée artistique - Exposition au New Morning - sos-art.com - Concert live + vidéos.
- Participation aux Voix de la Méditerranée avec sos-art.com - concerts, vidéos projections - Lodève - France.
- Participation au festival d'art vidéo LOOP / Barcelone.
- Participation au festival Optica « The visual way of life », videoart.
- Participation au thème "Discipline" pour sos-art.com.
- Webmaster pour l'agence d'architecture Arkhenspaces.
- Création de la bande son du film en 3D La boucle à ciel ouvert - Agence d'architecture Arkhenspaces.
- Publication d'une œuvre IMAGE / SON - Trace Label - Photo / Phonographie n°5.
- Participation à la compilation Insecte - La p'tite maison - Avec la composition Une charogne.
- Exposition à l'Avant rue - Paris, avec sos-art.com. Participation de 46 artistes.
- En résidence à l'Avant rue - Paris. Avec le groupe sos-art.com du 8 au 16 décembre pour l'organisation d'une exposition.
- Publication avec Julien Blaine d'une pièce IMAGE / SON - Trace Label - Photo / Phonographie n°4.
- Publication d'une œuvre IMAGE / SON - Trace Label - Photo / Phonographie n°4.
- Participation avec John M. Bennett au Festival Video Bardo - Argentine.
- Concert en streaming - Le Placard Headphone Festival - San Francisco.
- Participation au thème Poisson - sos-art.com.
- Sortie du dvd Mundanda - Vidéo poésie avec John M. Bennett - Luna Bisonte Production - Ohio state
- Concert en streaming - Le Placard Headphone Festival - Suisse.
- Concert en streaming - European Sound Delta - Le Placard Headphone Festival - Rotterdam.
- Présentation de la série vidéos Araignées pour la soirée Pink Poséidon à la Miroiterie, Paris.
- Concert pour l'European Sound Delta, Le placard Headphone Festival, Bulgarie, en streaming.
- Juin / Juillet: concerts live - La Générale en manufacture - Le placard Headphone Festival - Sèvres.
- Création de l'album 0001, texte Alan Bowman.
- Création de l'album Computer Voice, textes John M. Bennett.

- Un truc de Beethove remixé par Jérôme Pergolesi - Label La p'tite maison - Monography 017.
- Participation à la revue Doc(k)s - Vidéo poésie avec un texte de John M. Bennett.
- Sortie de l'album Un truc de Beethove - Label La p'tite maison.
- Participation au thème Cutané(e) - sos-art.com.
- Mise à jour durant toute l'année d'un site internet pour l'agence d'architecture Arkhenspaces.
- 2007
- Mai / Décembre: exposition à l'Avant rue, Paris, avec le groupe sos-art.com.
- Mai / Décembre - Résidence à l'Avant rue - Paris - Avec sos-art.com pour l'organisation d'une exposition.
- Concert à l'Agence XP - Paris - Le Placard Headphone Festival.
- Participation à la compilation Transport - Label La p'tite maison.
- Participation au thème Soda pour sos-art.com.
- Concert à l'agence XP, Paris, pour Le Placard Headphone Festival.
- Conférence à Ankara, Turquie, sur les objectifs du groupe sos-art.com durant le workshop Light house Ankara.
- Création de W.IS project avec John M. Bennett, poète américain et Allan Revich, artiste canadien multimédia.
- Participation au thème Fil pour sos-art.com.
- Sos-art.com devient une association.
- Participation durant plus d'un an à la Fluxlist - Fluxus) - Commentaires, présentations d'oeuvres, critiques.
- Web master pour l'agence d' architecture Arkhenspaces.